

"Путешествие с пальчиками"

Методическое пособие направленное
на развитие мелкой моторики рук у детей с ОВЗ
автор музыкальный руководитель Гусева М.В.



У большинства детей дошкольного и младшего школьного возраста с нарушением речи специальными исследованиями выявлен недостаточный уровень сформированности не только крупной моторики, но и тонких движений кистей пальцев рук. Отставание в развитии тонкой моторики рук у дошкольников препятствует овладению ими навыков самообслуживания, затрудняет манипуляцию различными мелкими предметами, сдерживает развитие некоторых видов игровой деятельности. У младших школьников несовершенство мелкой моторики затрудняет овладение письмом и рядом других учебных и трудовых навыков.

Учеными доказано, что развитие руки находится в тесной связи с развитием речи мышления ребенка. Уровень развития мелкой моторики - один из показателей интеллектуальной готовности к школьному обучению. Обычно ребенок, имеющий высокий уровень развития мелкой моторики, умеет логически рассуждать, у него достаточно развиты память и внимание, связная речь.

Всё это обуславливает необходимость целенаправленной специальной работы по коррекции и развитию тонких координированных движений рук. Начинать работу по развитию мелкой моторики нужно с самого раннего возраста. Уже грудному младенцу можно массировать пальчики (пальчиковая гимнастика), воздействуя тем самым на активные точки, связанные с корой головного мозга. В раннем и младшем дошкольном возрасте нужно выполнять простые упражнения, сопровождаемые стихотворным текстом, не забывать о развитии элементарных навыков самообслуживания: застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать шнурки и т. д.

Работа по развитию мелкой моторики руки.

Важной и неотъемлемой частью развития речи ребенка является работа по развитию мелкой моторики руки, которая учитывает такие компоненты готовности руки ребенка к обучению письму, как:

кинестетический праксис,

кинетический праксис,

тактильные ощущения, силу тонуса мышечного напряжения руки, координацию движений, сформированность щепоти руки.

Совершенствование кинестетического праксиса осуществляется в процессе разнообразных пальчиковых игр.

Так развитие тактильных ощущений осуществляется посредством определения предметов на ощупь с предварительным визуальным и тактильным контролем.

В процессе визуального и тактильного контроля ребенок:

-знакомится с различными качествами предметов, связанными с материалом, из которых они сделаны (резиновый, стеклянный, деревянный, бумажный, кожаный и т.д.)

-учится различать предметы по форме (круглый, овальный, квадратный, прямоугольный),

-определяет величину предмета (тонкий, толстый, узкий, широкий, короткий, длинный) - только в сравнении с другими предметами.

Рекомендации по проведению пальчиковых игр

Перед игрой с ребёнком можно обсудить её содержание, сразу при этом отрабатывая необходимые жесты, комбинации пальцев, движения. Это не только позволит подготовить малыша к правильному выполнению упражнения, но и создаст необходимый эмоциональный настрой.

Выполняйте упражнение вместе с ребёнком, при этом демонстрируя собственную увлечённость игрой. При повторных проведениях игры дети нередко начинают произносить текст частично (особенно начало и окончание фраз). Постепенно текст разучивается наизусть, дети произносят его целиком, соотнося слова с движением.

Выбрав два или три упражнения, постепенно заменяйте их новыми. Наиболее понравившиеся игры можете оставить в своём репертуаре и возвращаться к ним по желанию малыша.

Не ставьте перед ребёнком несколько сложных задач сразу (к примеру, показывать движения и произносить текст). Объем внимания у детей ограничен, и невыполнимая задача может "отбить" интерес к игре.

Никогда не принуждайте. Попробуйте разобраться в причинах отказа, если возможно, ликвидировать их (например, изменив задание) или поменяйте игру. Стимулируйте подпевание детей, "не замечайте", если они поначалу делают что-то неправильно, поощряйте успехи.

Требования к проведению пальчиковых игр

1. Для повышения эффективности воздействия при выполнении различных упражнений необходимо задействовать все пальцы руки.

2. Для повышения коэффициента полезного действия упражнения должны быть построены таким образом, чтобы сочетались сжатие, растяжение, расслабление кисти; использовались изолированные движения каждого пальца.

3. Подбор упражнений с учётом возрастных и индивидуальных возможностей детей.

4. Наличие познавательной направленности текстов к упражнениям.

Основные правила пальчиковых игр:

Нужно подбирать игры, которые окажутся по силам ребенку. Сначала покажите все действия с пальчиками, потом попросите повторить. Помогайте ребенку делать все правильно. Если игра пока слишком сложна для малыша – упростите ее.

Сопровождать игры стихами и потешками. Их легко сочинить на ходу, сопровождая действия, или придумать движения на подходящие стихи. Нужно побуждайте ребенка повторять за взрослым отдельные слова, а затем и весь текст.

В игре обязательно должен поучаствовать каждый пальчик ребенка.

Каждый пальчик ребенка должен уметь двигаться не только вместе с другими, но и изолированно сам по себе.

Подбирать игры, нужно чередуя расслабление, сжатие и растяжение кисти.

Чередовать симметричные и несимметричные движения рук. Игры, где правая рука делает одно действие, а левая – другое, вводите к 5 годам.

Обязательно нужно играть в пальчиковые игры часто, но понемногу.

Это кто у нас хороший? Это кто такой пригожий?



(вставьте сюда имя вашего ребенка)

Это Машенька (Петенька) хорошая (ий),
это Машенька (Петенька) пригожая (ий).

Где у Маши (Пети) ручки? *(Спрятали ручки.)* Вот они, ручки. *(Показали ручки.)* Пляшут наши ручки. *(«Поплясали» кистями рук.)*

Наши ручки все умеют. Сейчас наши пальчики побегут гулять. Вот так. *(По столу «бегут» два или четыре пальчика.)*

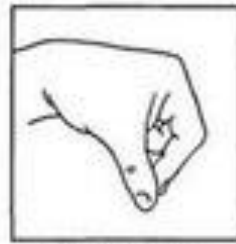
Рекомендации: В стих вставить имя ребенка, который присутствует на занятии.



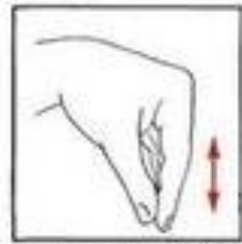
Показать петушка,
поворачивая кисть
справа-влево



Большой и указательный
пальцы разведываются и
соединяются



«Сотым ступ»



Стучим «слово» по
ступу

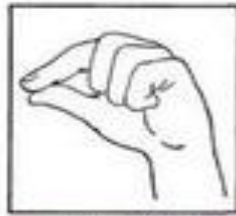


А здесь кто такой красивый: хвост с узорами, сапоги со шпорами? Рано встает, громко поет: «Ку-ка-ре-ку!» Это Петя-петушок. Петя-петушок, золотой гребешок, масляна головушка, шёлкова бородушка. Петушок громко кричит: «Ку-ка-ре-ку!» Давай, дружок, угостим петушка, насыплем ему зёрнышек. Петушок клюет, курочку зовёт.

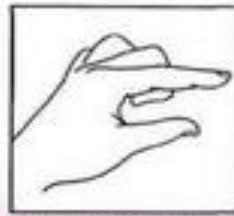
Рекомендации: Предложить ребенку отправиться к бабушке в деревню и познакомиться с домашними птицами. Познакомившись с Петушком, предложить собрать зернышки (крупный бисер желтого цвета) в миску для петушка.



Три пальчика
нагусогнуты,
большой и
указательный
выпрямлены



Большой и
указательный пальцы
вытянуты,
остальные сжаты в
кулак



Курочка открывает
и закрывает клюв



Помахиваем
кистями рук

Попрощались
пальчики... и
побежали



Вышла курочка гулять, свежей травки пощипать, а за ней
цыплятки – жёлтые ребятки. – Ко-ко-ко, ко-ко-ко, не ходите далеко.
Лапками гребите, зёрнышки ищите.

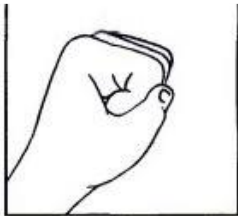
Наелись петушок, курочка и цыплята и домой пошли. А пальчики
попрощались с ними и побежали дальше (*пальчики «бегут»*).

Рекомендации: При дальнейшем использовании игры исполнение может быть в сопровождении музыки.

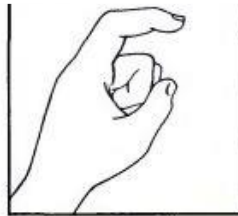
Умеренно

Муз. А. Филиппенко,
Сл. Т. Волгиной

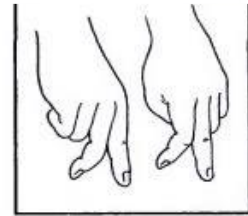
Выш ла ку роч ка гу лять, Све жей трав ки по щипать,
А за ней ре бят ки жел ты е цып лят ки.



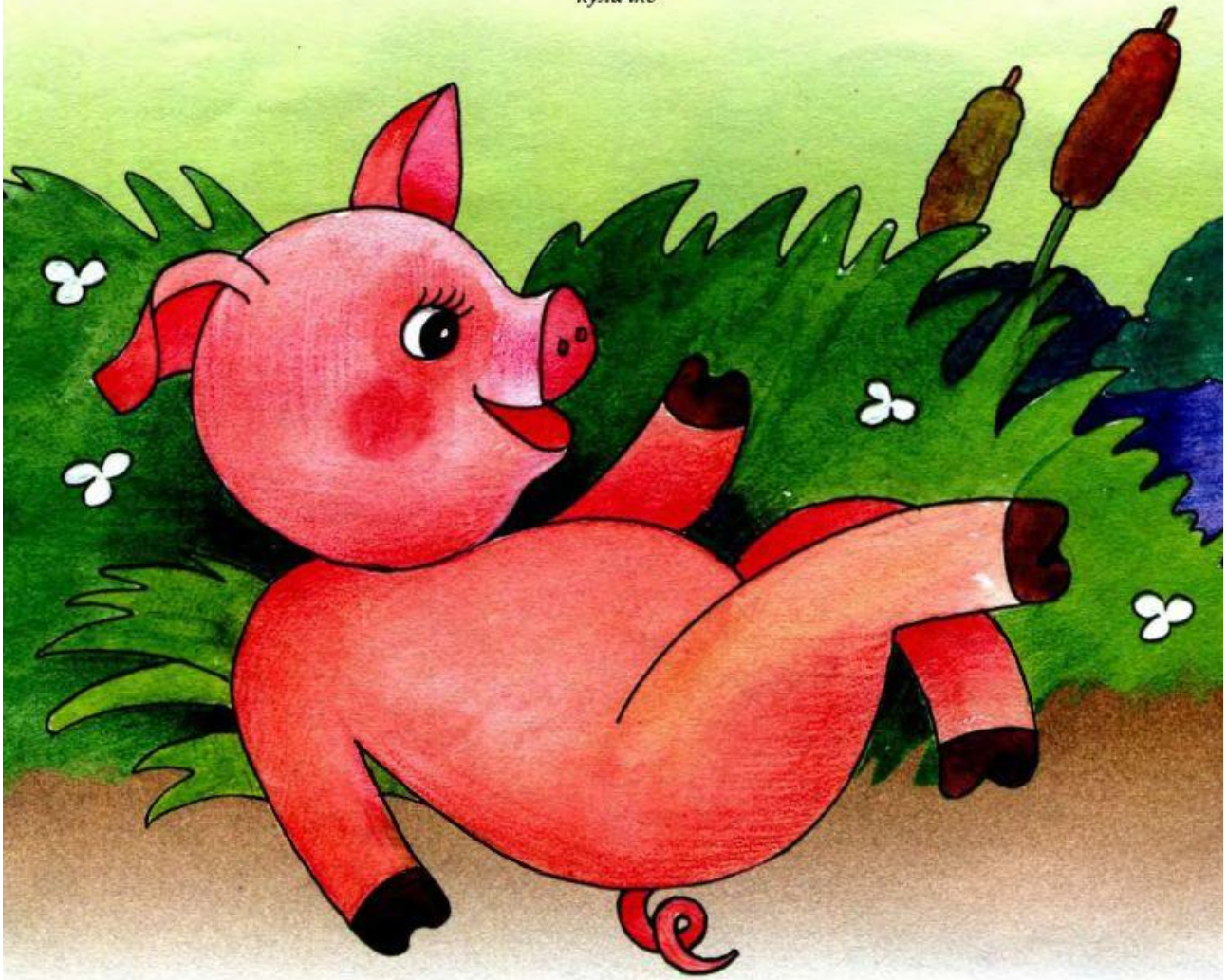
Пальчики в кулачок



Указательный палец согнут, остальные в кулачке



Машем ручкой, затем пальчики «бегут»



Смотрят, на лужайке лежит свинка – розовая спинка. У свинки хвостик крючком, носик пяточком. *(Рассмотрите иллюстрацию, покажите носик, хвостик свинки, затем изобразите носик и хвостик руками.)*

У свинки носик – пяточок. Сожмём все пальцы в кулачок: «хрю-хрю-хрю». Попрощались пальчики со свинкой и побежали к речке.



*Прямые пальцы собраны
в щепотку.*



Открываем и закрываем «клювик»



*Почередно «змахи»
кистями рук*



А к речке утка идёт. (Рассмотрите иллюстрацию утки; назовите и изобразите руками и пальчиками её клюв, лапки, крылья).

Идёт утка по дорожке: «Кря-кря-кря, кря-кря-кря!» На ней красные сапожки: «Кря-кря-кря, кря-кря-кря!» Утка по воде плывёт, ловко лапками гребёт.

Игра "Пять утят "

Пять утят плывут вперёд,
На берегу их мама ждёт,
(Одна из рук - "мама утка" - стоит на столе, опираясь на локоть. Пальцы сложены щепоткой. Вторая рука - утята. Выполняем волнообразные движения по направлению к "утке".

(Количество разогнутых пальцев соответствует количеству утят)

Но только четверо утят
Вернулись к мамочке назад.
(постепенно пальцы загибаются)

Четверо утят плывут...

Трое утят плывут...

Двое утят плывут...

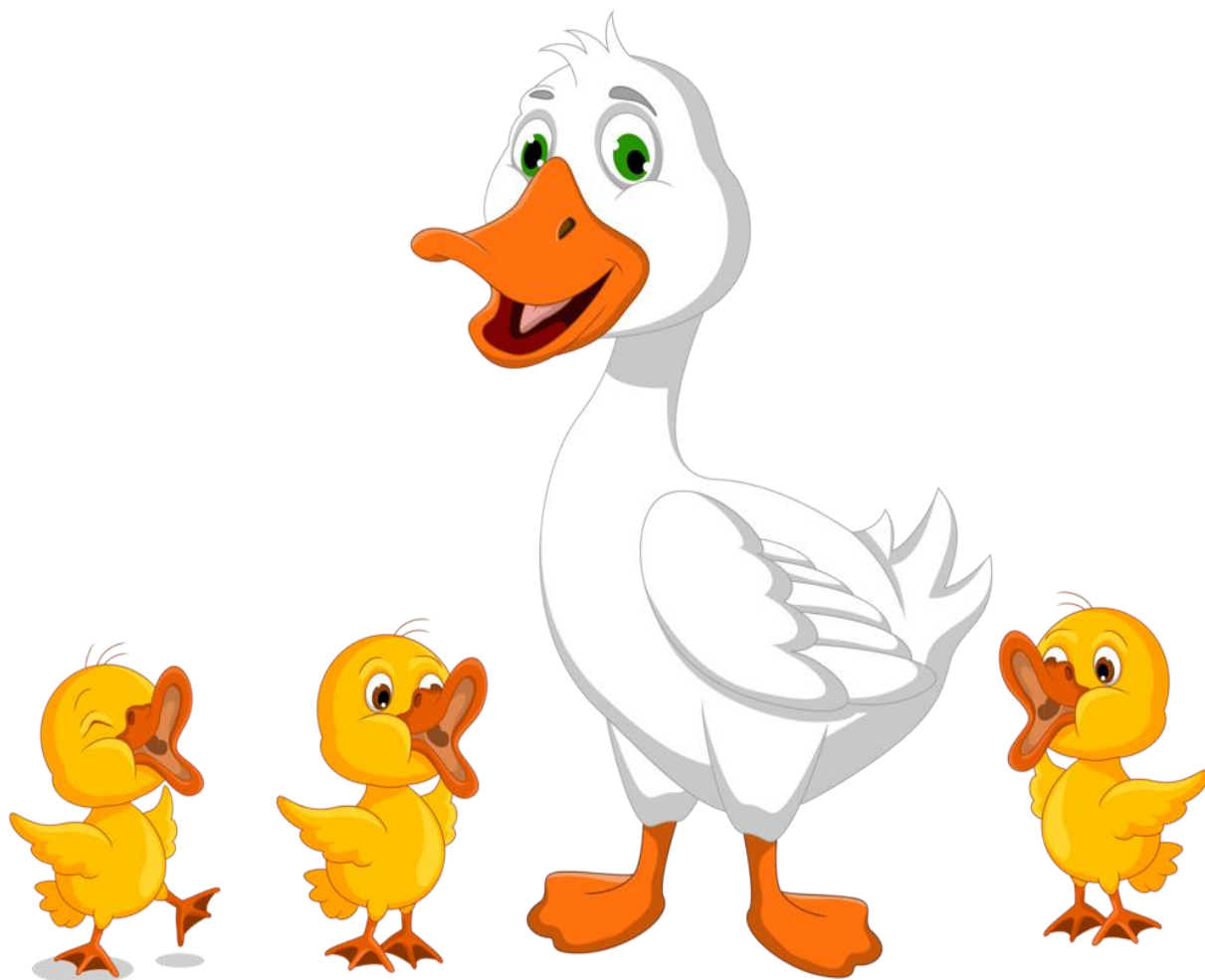
Вот один плывёт вперёд,

На берегу его мама ждёт,

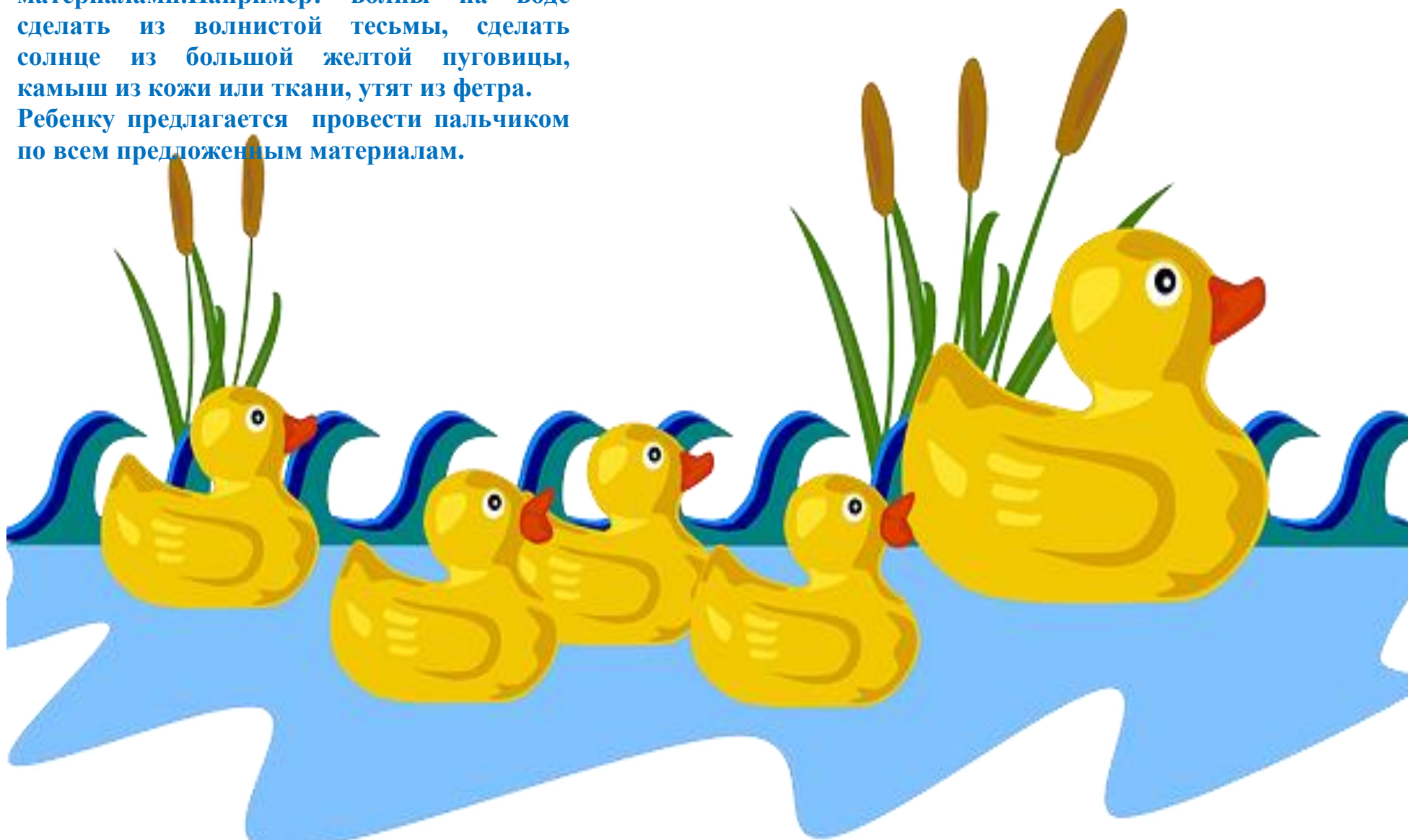
(На слова "На берегу их мама ждёт" "киваем" кистью руки ("мамой-уткой").

И сразу пятеро утят

Вернулись к мамочке назад



Рекомендации: Картинку декорировать разными по тактильным ощущениям материалами. Например: волны на воде сделать из волнистой тесьмы, сделать солнце из большой желтой пуговицы, камыш из кожи или ткани, утят из фетра. Ребенку предлагается провести пальчиком по всем предложенным материалам.



Гуси, гуси!
Есть хотите?..



Прямые пальцы
собраны в щепоть.

Га-га-га!
Да-да-да!



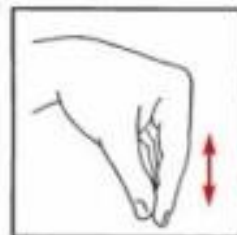
Раскрываем и
закрываем «клювики».

Давай насыплем
зёрен

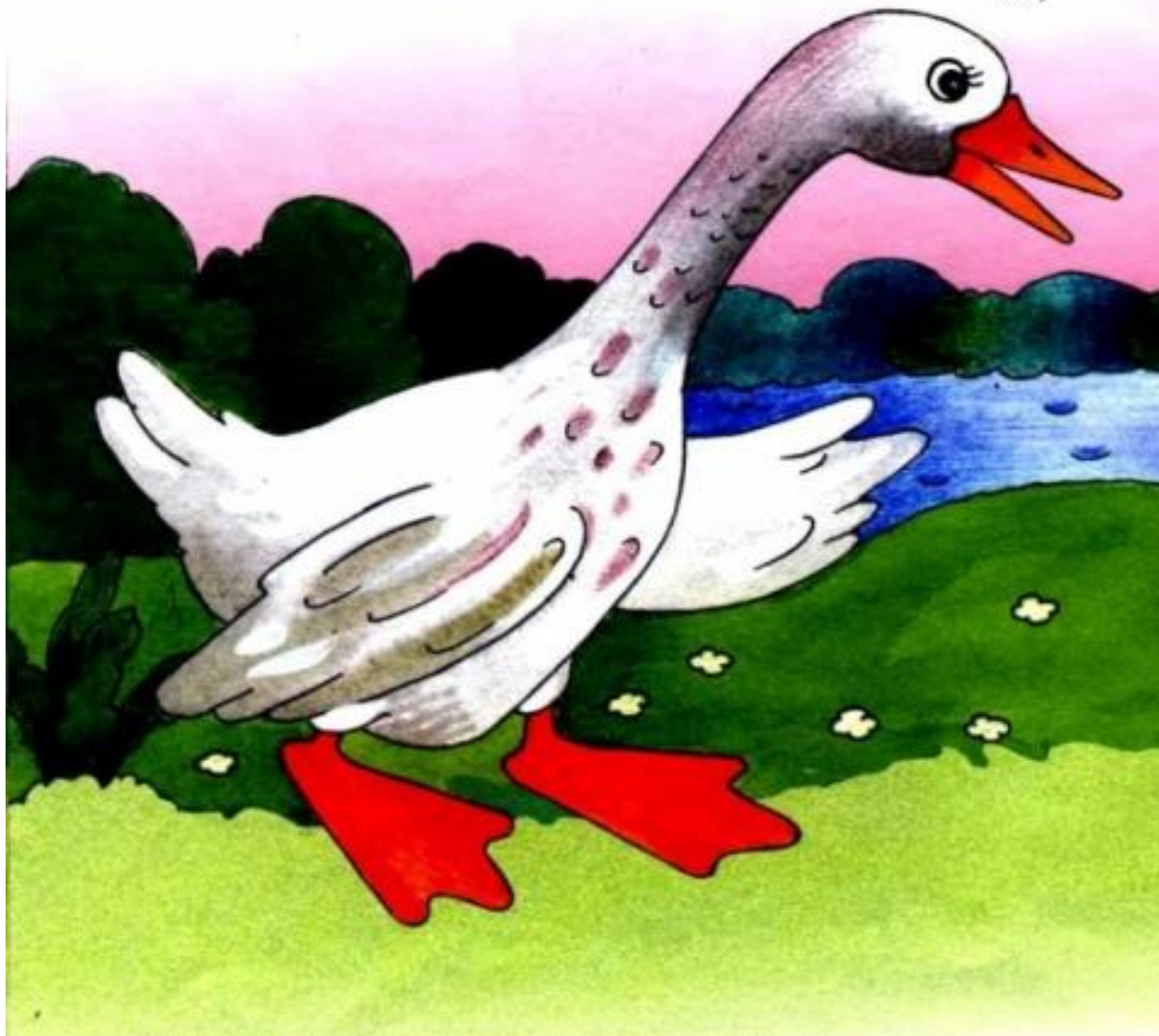


Движение пальцев,
будто солим суп

...Гуси клюют
зёрнышки



Пальцы собраны в
щепоть и стучат по
столу



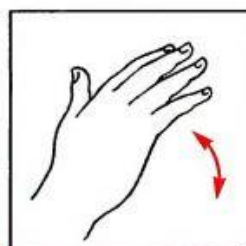
Утка на речку пришла и гуси на речку пришли. (Рассмотрите рисунок гуся, назовите его части тела: клюв, лапки, крылья, шея - длинная, потяните шею) Гуси, гуси! – Га-га-га! – Есть хотите? – Да-да-да!

Рекомендации: Исполнить вместе с детьми логоритмическое упражнение «Гуси»(видеоприложение)

Гуси медленно идут,
В перевалочку бредут,
Гуси га-га-гагочут,

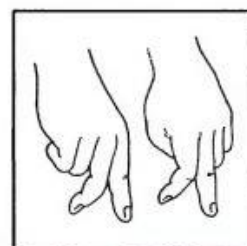
Га-га-га!(2р)
С перепонками нога!

Попрощались
пальчики...

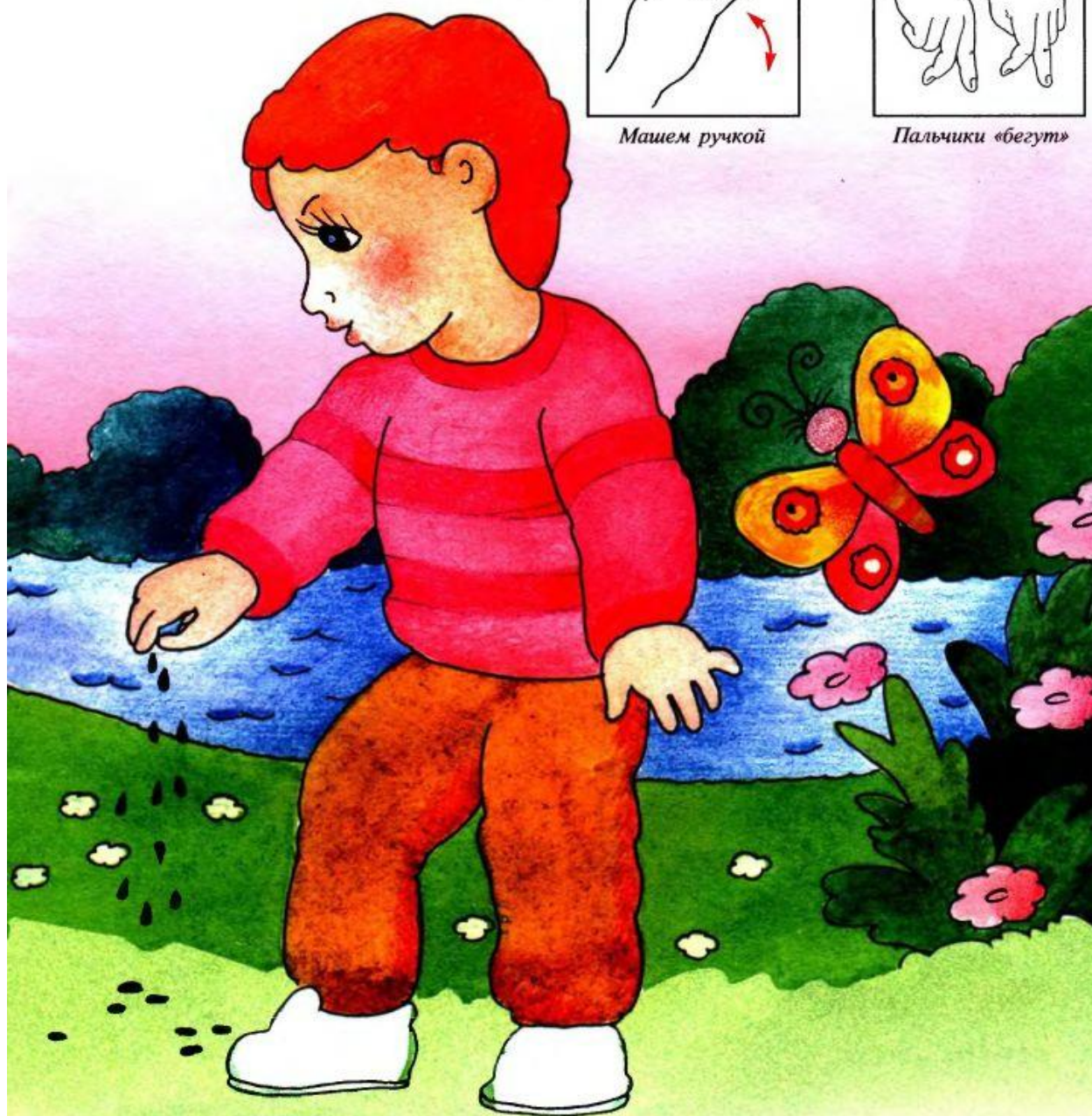


Машем ручкой

...И побежали в лес.



Пальчики «бегут»



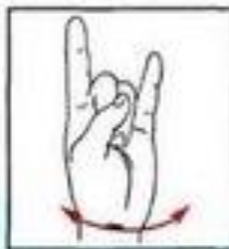
Давай насыплем гусям зёрен. Гуси шеи длинные вытянули, зёрнышки подбирают, «спасибо» говорят. Покажи, как гуси клюют. Накормили пальчики гусей, попрощались и побежали в лес.

Рекомендации: Рассыпать крупные бусины желтого цвета и предложить ребенку щепоткой собрать бусины, имитируя движение гусей подбирающих зернышки.

Бегут пальчики

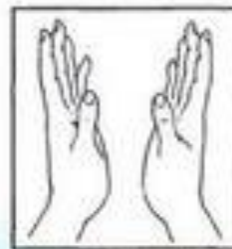


Козочка рогатая...

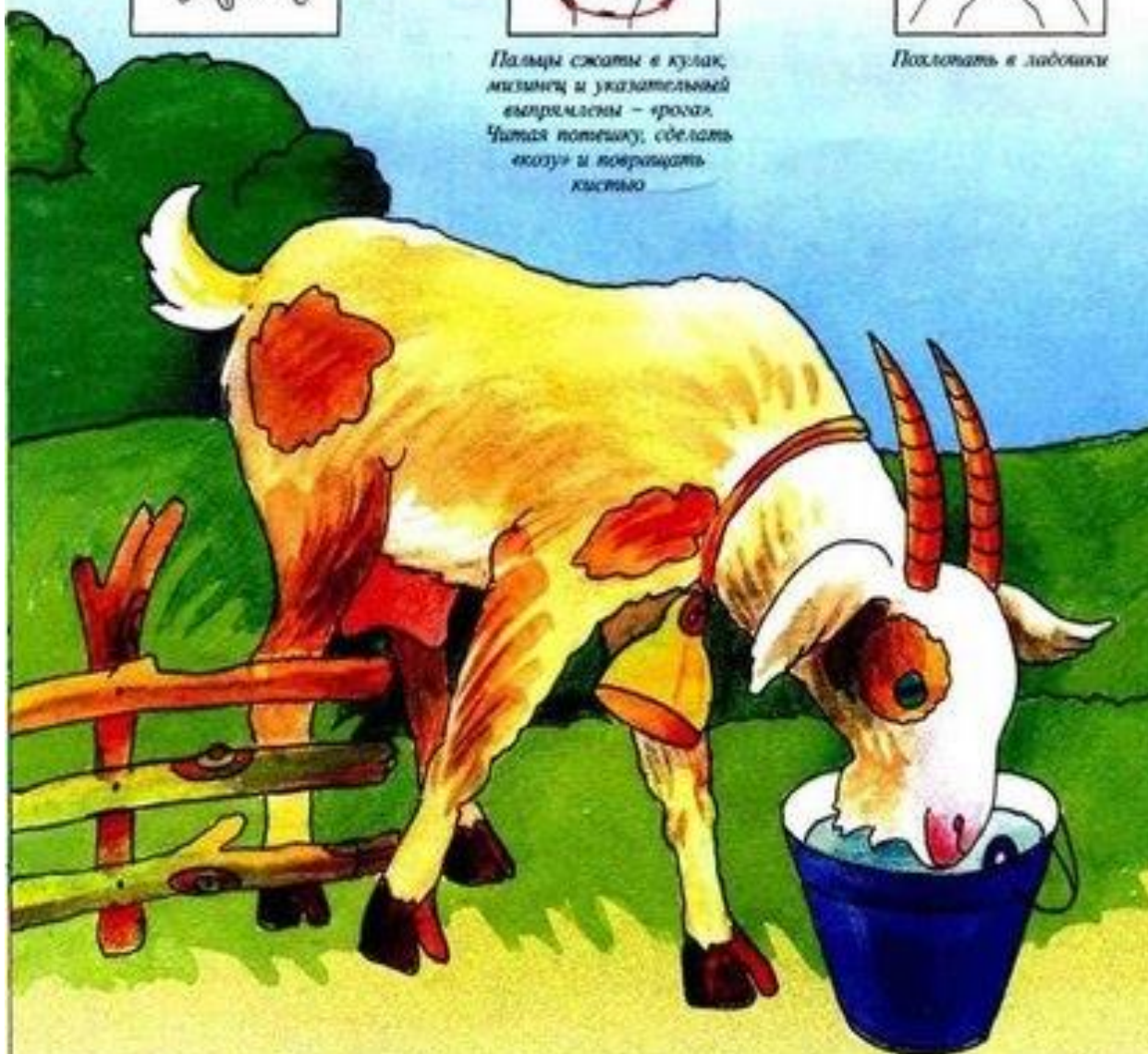


Пальцы сжаты в кулак, мизинец и указательный выпрямлены – «рога». Чутья потешку, сделать «козу» и поворачивать кистью.

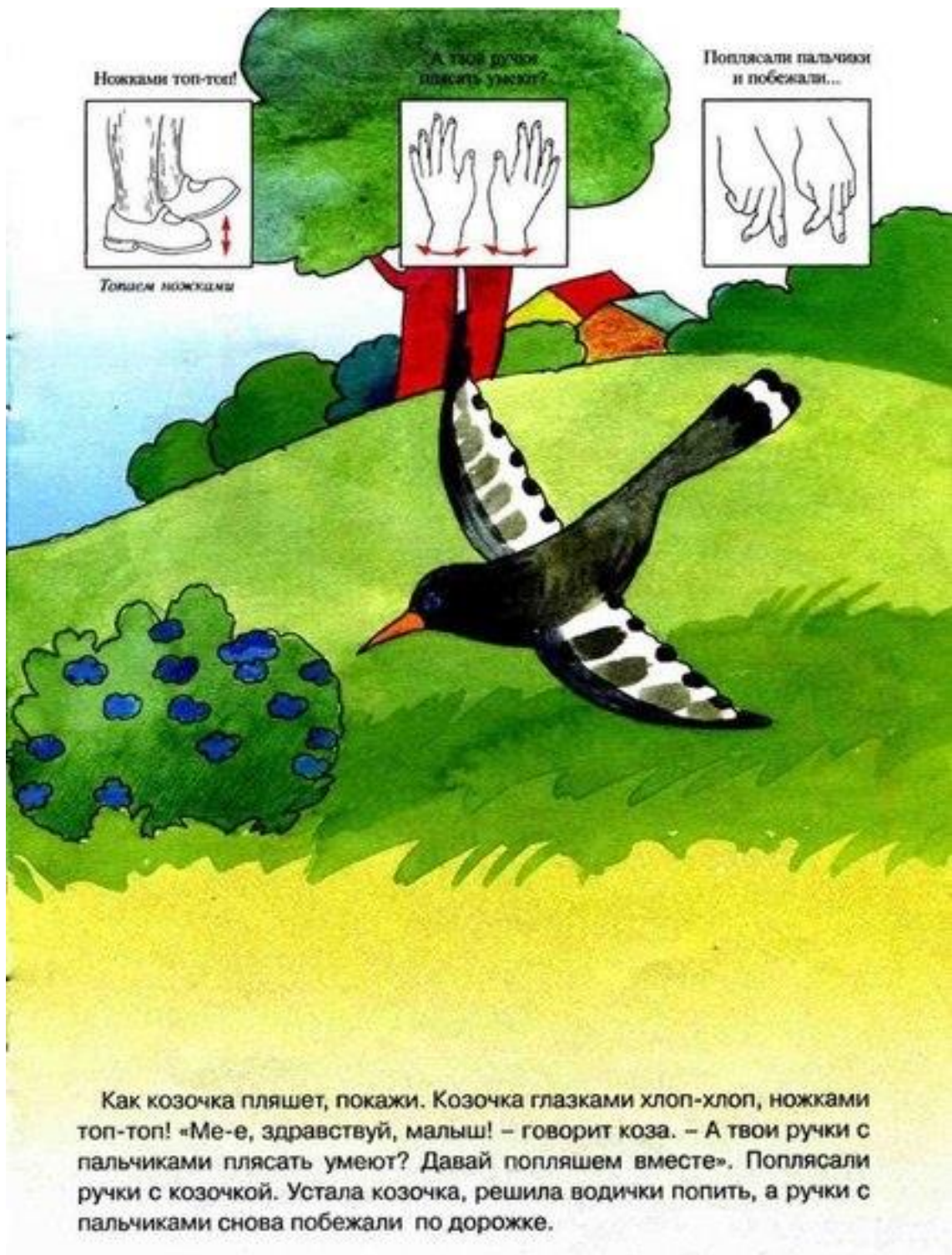
Козочка глазками хлоп-хлоп



Поклонять в ладошки



Бегут наши пальчики дальше, а навстречу им козочка-коза, зелёные глаза, длинные рога. На шее у козочки колокольчик. Он звенит: «Динь-дон». (Пусть ребенок «позвенит», как колокольчик.) Козочка рогатая, козочка бодатая (пободайтесь в шутку) убежала за плетень, проплясала целый день (повращайте кистью).



Рекомендации: При дальнейшем знакомстве с козой, можно ребенку дать возможность поразмышлять, что у козы есть козлята, какие они могут быть по характеру (несмышленными, упрямыми, драчливыми), то есть провести аналогию, что они такие же, как и вы – маленькие дети, которые любят пошалить и поозорничать. Подвести к выводу если не слушаться взрослых, то к чему это может привести (пример упрямства и неуступчивости в игре «Два козленка»).

Игра "Два козленка"

(На обеих ручках прижимаем большими пальцами средние и безымянные).

Как-то раз к кому-то в гости

Шёл козлёнок через мостик,

(Держим кисти горизонтально, сближаем руки).

А навстречу шёл другой,

Возвращался он домой.

(На первый слог каждой строчки соединяем руки с размаха).

Два рогатых глупых братца

Стали на мосту бодаться,

Не желая уступить

И другого пропустить.

Долго козлики сражались,

Разбегались и толкались.

Вот с разбега лбами - бух!

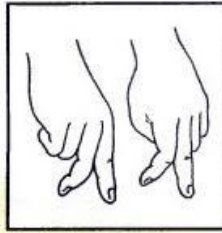
(На слово "бух" - хлопаем в ладоши).

И с моста в водичку - плюх!

(Роняем руки на колени).

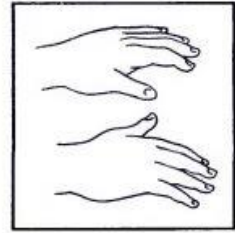


Бегут пальчики по дороге...

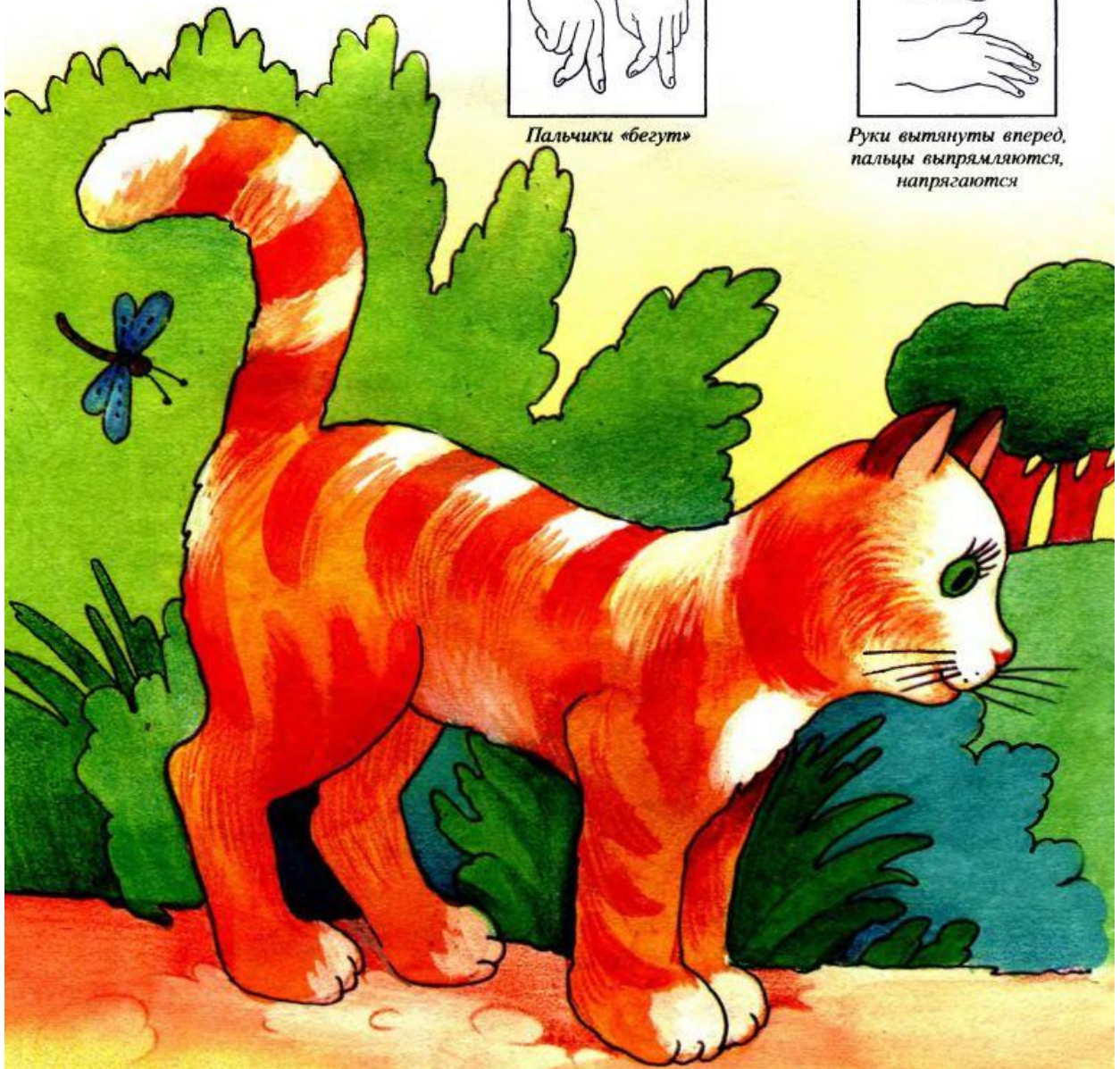


Пальчики «бегут»

Кошечка выпускает...

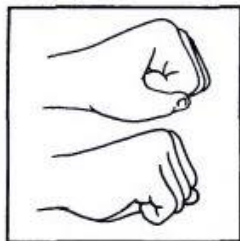


Руки вытянуты вперед, пальцы выпрямляются, напрягаются



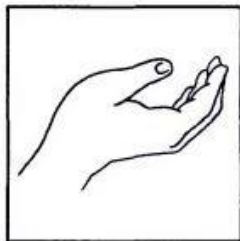
Бегут пальчики по дорожке и слышат: «Мяу-мяу». Кто это? Кошечка Мурка, серенькая шкурка, мягкие лапки, а в лапках – цап-царапки (*поцарапайтесь в шутку*). Позовем кошечку: «Кис-кис». «Мяу», – отвечает кошечка. Кошечка ходит тихохонько, плавно, спинку выгибает. Давай ещё раз на кошечку посмотрим.

... и прячет коготки



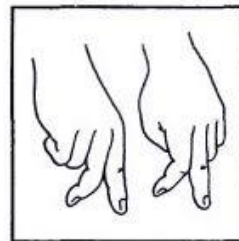
Пальчики сжаты в кулачок. «Выпускать и прятать коготки» несколько раз

Угостим кошечку молоком



Рука в горсти

...И побежали дальше

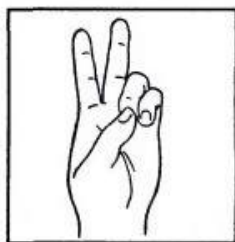


Пальчики «бегут»



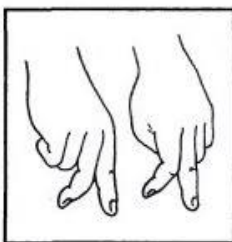
Лапки мягкие, а в лапках – острые коготки. Сейчас мы покажем, как кошечка выпускает и прячет коготки. Давай угостим кошечку молочком. Кошечка лакает язычком молоко. *(Ребенок показывает, как кошка лакает молоко.)* Накормили пальчики кошку и побежали дальше по дорожке.

Зайчишка-трусика



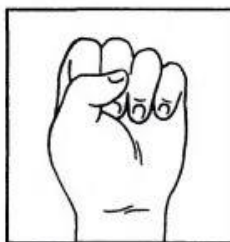
Показываем
«зайчика»

по полю бежал,
в огород забежал,



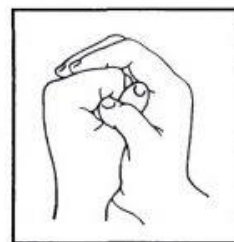
Пальчики «бегут» по
столу

морковку нашёл,



Пальцы сжаты в
кулак

капустку нашёл,
сидит, грызёт.



Кулачок в кулачке



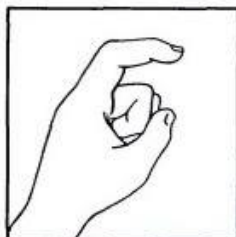
Видят пальчики – сидит в огороде заяка. Заяка летом серый, а зимой белый. У кого самые длинные ушки в лесу? У зайки, конечно. И ноги самые быстрые. Заячик всех боится, от всех убегает.

Зайчишка-трусика по полю бежал, в огород забежал, морковку нашёл, капустку нашёл, сидит, грызёт. Ой! Кто-то идёт! (Шевелим «ушками».) А это собачка пришла. Увидел её заяка, испугался.

Рекомендации: Исполнить вместе с детьми логоритмическое упражнение «Зайчишка»(видеоприложение)

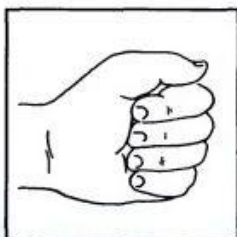
Предложить ребенку угостить зайчонка капустой, морковкой, прикрепить на липучку данные овощи

хвостик крючком



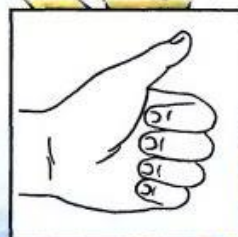
Указательный палец согнут, остальные в кулачке

Собачка...



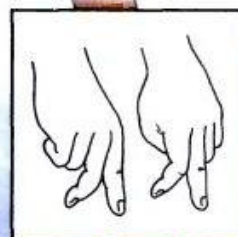
Пальцы сжаты в кулак

...лает... «Ав-ав!»



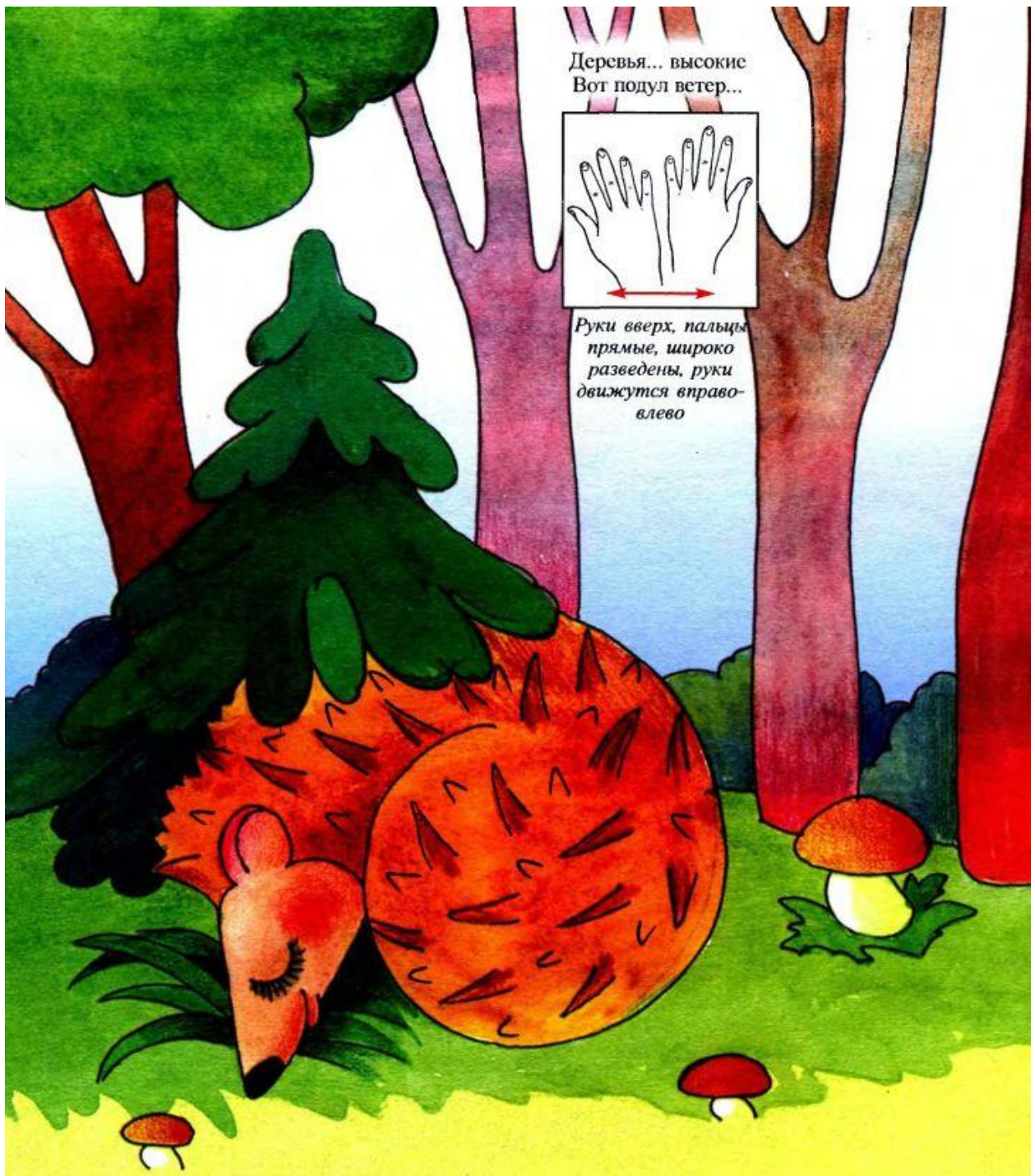
Большой палец отгибается и возвращается на место

зайчишка убежал.

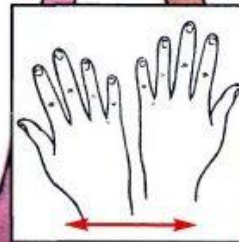


А вот и собачка зайку увидела, хвостиком машет. Ушки у собачки торчком (покажите «зайку»), хвостик крючком. Собачка лает (вспомните, как собачка лает), чужих в дом не пускает: «Ав-ав!» Собачка поиграть хотела, а зайчишка-трусишка в лес убежал (Когда малыш освоит эти простые жесты, научите его более сложному жесту, каким показывают собачку в теневом театре).

Рекомендации: По размышлять с ребенком о том, что собака охраняет дом, но у нее есть свое жилище конура, а чтобы она не убежала у нее есть ошейник. Предложить ребенку сплести на ошейник цепочку.



Деревья... высокие
Вот подул ветер...



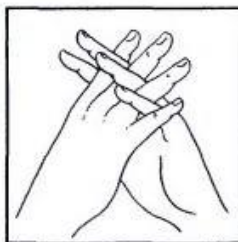
Руки вверх, пальцы
прямые, широко
разведены, руки
движутся вправо-
влево

В лесу деревьев много. Есть дубы, берёзы, сосны, ели. Где ёлочка на картинке, покажи. Все деревья высокие, вот такие. Подул вдруг ветер, деревья закачались – влево-вправо. Так они с ветерком говорят. Что говорят ветру деревья? «Здравствуй, ветерок!»

Рекомендации: Предложить ребенку расположить листочки, на каком дереве они растут(изготовить из материала, кожи или просто вырезать лист: дуба, березы, сосны, ели) .



Ёжик маленький
замёрз



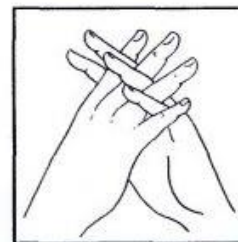
Пальцы собраны в замок
и выпрямлены

и в клубок
свернулся.



Убрать «иголки»,
прижав пальчики

Солнце ёжика согрело –
ёжик развернулся.



Выпрямить пальчики,
показать «колючки»

Кто спит под ёлочкой? А кто грибочки собирает? (Рассмотрите ежа.) Под соснами, под елками лежит клубок с иголками. Угадал, кто это? Конечно, колючий ёжик. Ёжик маленький замёрз и в клубок свернулся. Солнце ёжика согрело – ёжик развернулся.

Рекомендации: Предложить ребенку помочь ежу собрать грибы прикрепленные на липучку(можно посчитать, определить величину)

Вот с такой крышей



Руки над головой,
кончики пальцев
соединены

Вот с такими
стенами



Прямые ладошки
соединены

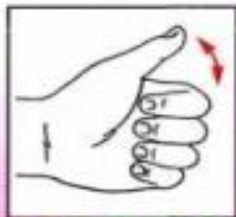
Вот с таким
окошком



Дверь закроем на
замок



Приготовили молоточки.
Целый день тук да тук...

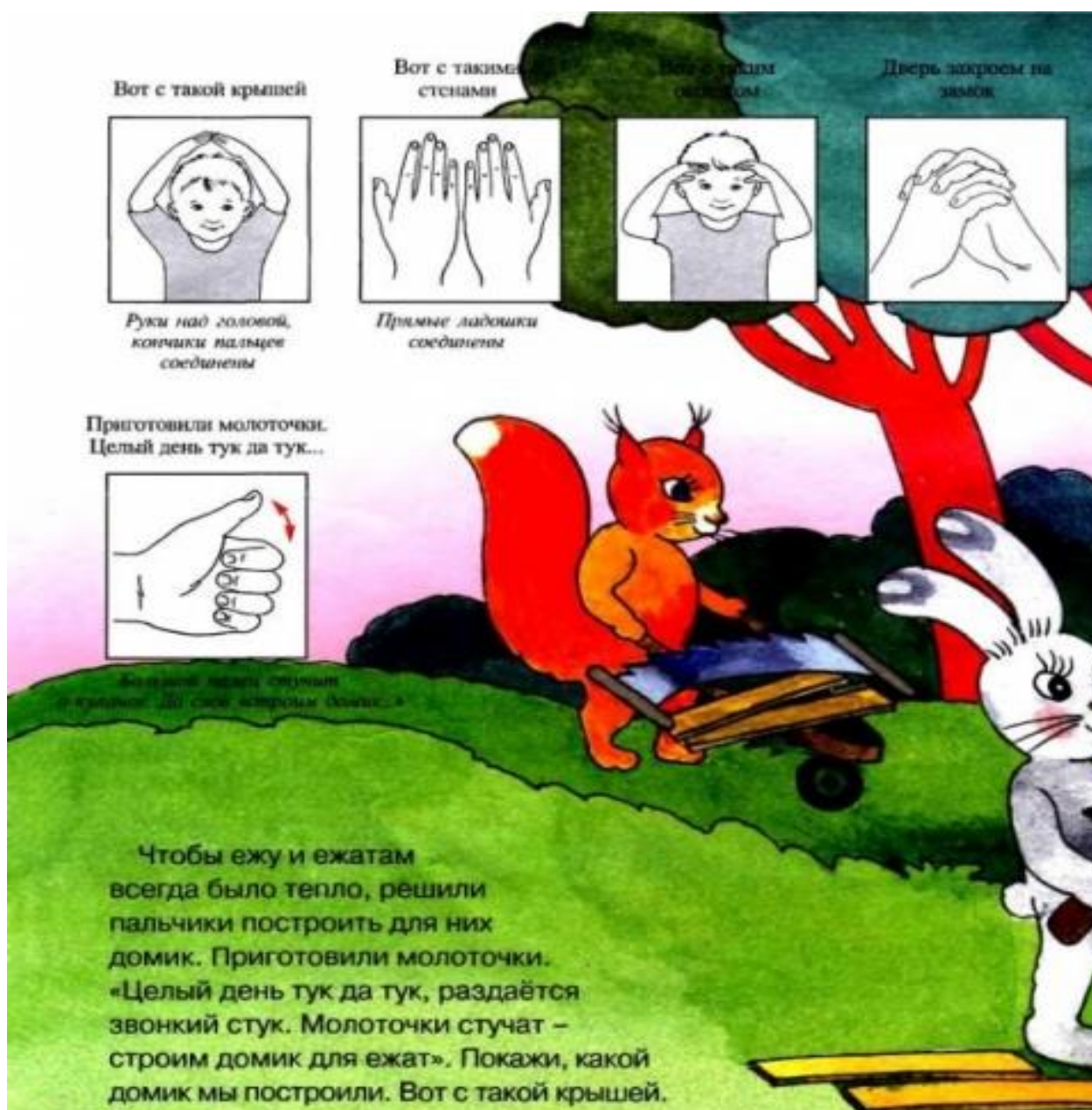


Вот такие молоточки
и стучат до тех пор, пока не
построят домик.

Чтобы ежу и ежатам
всегда было тепло, решили
пальчики построить для них
домик. Приготовили молоточки.
«Целый день тук да тук, раздаётся
звонкий стук. Молоточки стучат –
строим домик для ежат». Покажи, какой
домик мы построили. Вот с такой крышей.
Вот с такими стенами. Вот с таким окошком.
Дверь закроем вот на такой замок.

Теперь мы можем для всех наших друзей: котят,
цыплят, утят, щенят построить такой домик. И всем
в таком домике будет тепло!

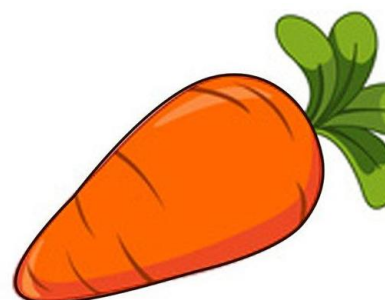
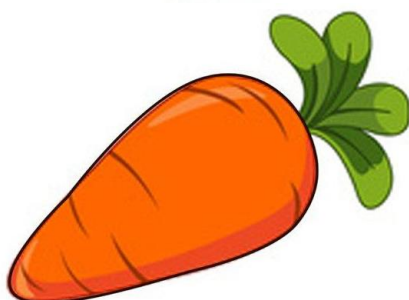
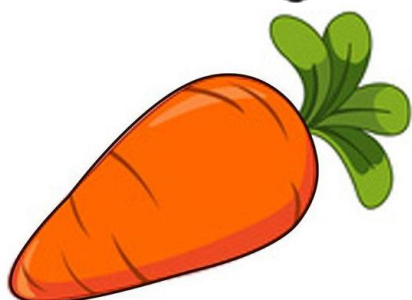
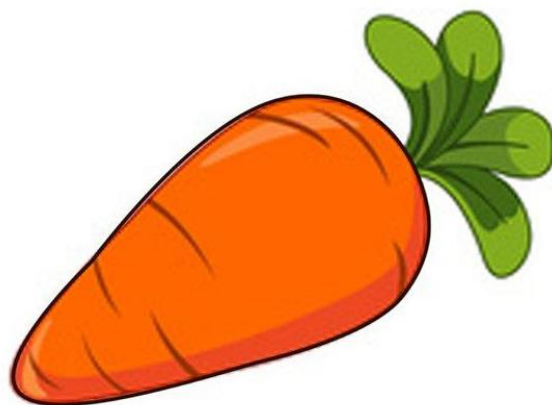
(Снова читайте стихотворение, повторяя жесты.
Последнее слово заменяйте в зависимости от того, кому вы
строите домик: «...строим домик для котят» и т. д.)





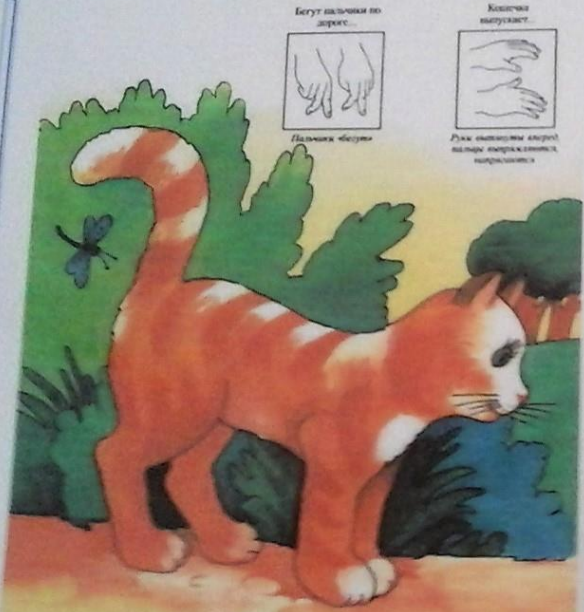
Рекомендации: Определить с детьми из чего делают дом, предложить определить по тактильным ощущениям представленные материалы: кусок стекла, кусок древесины, гвоздь(прикрепить образцы на изображение).

Приложение:



1. Сборник пальчиковых игр «Бушки-барашки» автор Абрамова Л.П
2. Векторные картинки с яндекса(интернет ресурсы)





Бегут пальчики по дорожке.



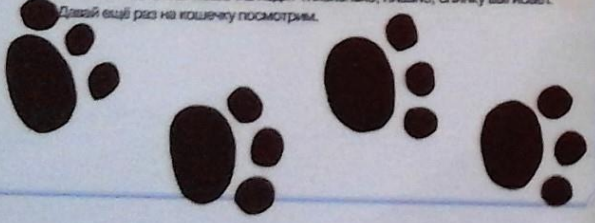
Пальчики бегут

Кошечка выпускает.



Резь пальчики вперед пальцы выпрямляются, выпрямляются

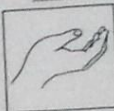
Бегут пальчики по дорожке и слышат: «Мяу-мяу». Кто это? Кошечка Мурка, серенькая шурка, мягкие лапки, а в лапках – цепь-шарик (поцарапайте в шурку). Позовем кошечку: «Кис-кис». «Мяу», – отвечает кошечка. Кошечка ходит тихонько, плавно, спинку выгибает. Давим ещё раз на кошечку посмотрим.



и прячет коготки

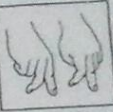
Пальчики сжимаются и кулачок. «Выпускает и прячет коготки» несколько раз

Угостим кошечку молочком

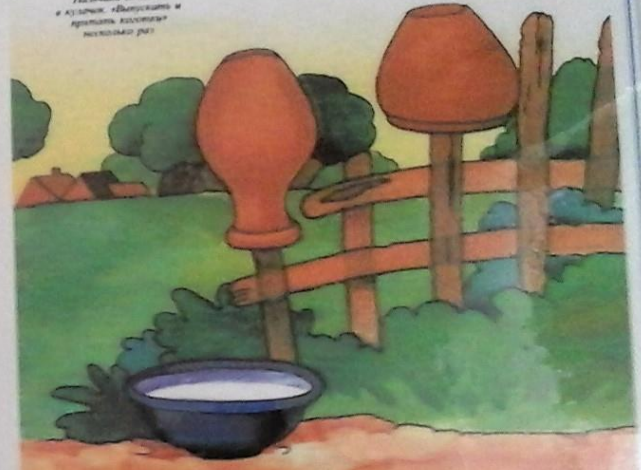


Рука в ладони

И побежали дальше



Пальчики бегут

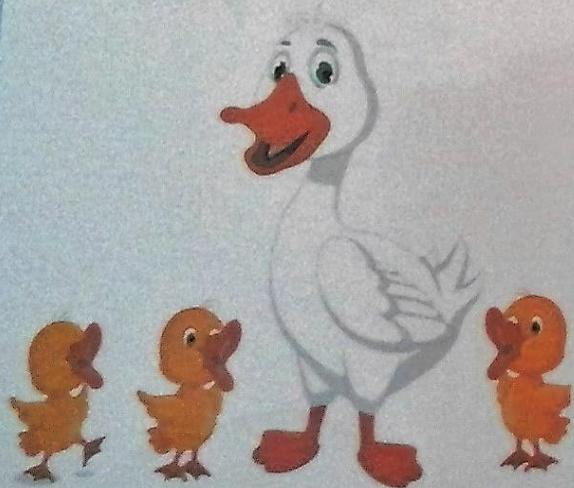


Лапки мягкие, а в лапках – острые коготки. Сейчас мы покажем, как кошечка выпускает и прячет коготки. Давим угостим кошечку молочком. Кошечка лакает язычком молоко. (Ребенок демонстрирует, как кошка лакает молоко.) Накормили пальчики кашку и побежали дальше по дорожке.

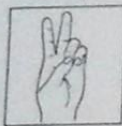


Игра "Пять утят"

Пять утят плывут вперёд,
На берегу их мама ждёт.
(Одна из рук - "мама утка" - стоит на столе, опираясь на локоть. Пальцы сложены щепоткой. Вторая рука - утята. Выполняем воображаемые движения по направлению к "утке". Количество разогнутых пальцев соответствует количеству утят)
Но только четверо утят
Вернулись к мамочке назад.
(постепенно пальцы загибаются)
Четверо утят плывут...
Трое утят плывут...
Двое утят плывут...
Вот один плывёт вперёд,
На берегу его мама ждёт,
(На слова "На берегу их мама ждёт" "живём" кистью руки ("мамой-уткой").
И сразу пятеро утят
Вернулись к мамочке назад



Зайчишка-трусишка



Показываем «зайчика»

по полю бежал,
в огороде забегал,



Пальчики «бегают» по столу

морковку нашёл,



Пальцы сжаты в кулак

капустку нашёл,
сидит, грызёт.



Кулачки в кулачки



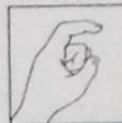
Видит пальчики – сидит в огороде зайка. Зайка летом серый, а зимой белый. У кого самые длинные уши в лесу? У зайки, конечно. И ноги самые быстрые. Зайчик всех боится, от всех убегает.

Зайчишка-трусишка по полю бежал, в огороде забегал, морковку нашёл, капустку нашёл, сидит, грызёт. Ой! Кто-то идёт! (Шевелим «ушками».) А это собачка пришла. Увидел её зайка, испугался.

Рекомендации: Исполнить вместе с детьми логоритмическое упражнение «Зайчишка» (видеоприложение)

Предложить ребёнку угостить зайчонка капустой, морковкой, прикрепить на липучку данные овощи

хвостик крючком



Указательный палец согнут, остальные в кулачке

Собачка...



Пальцы сжаты в кулак

ласт... «Ав-ав!»



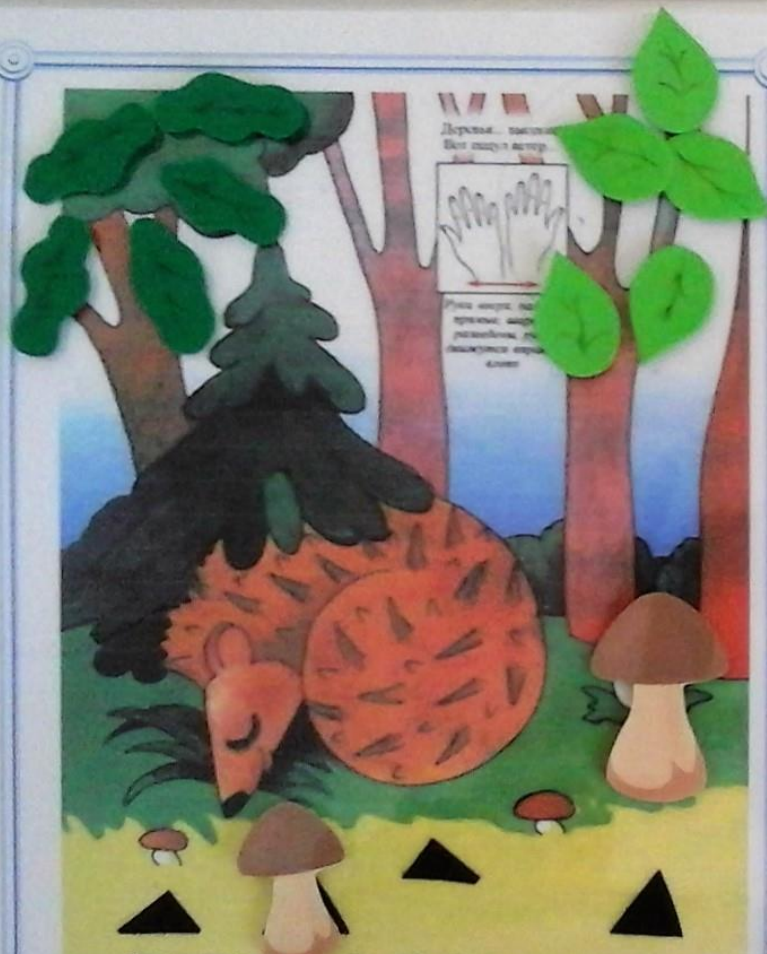
Большой палец выпячивается и имитируется лапа

зайчишка убегает



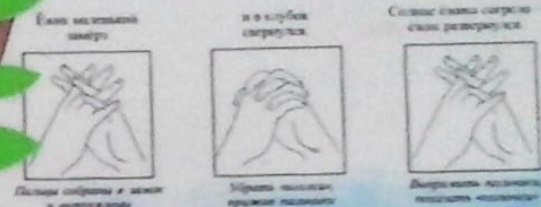
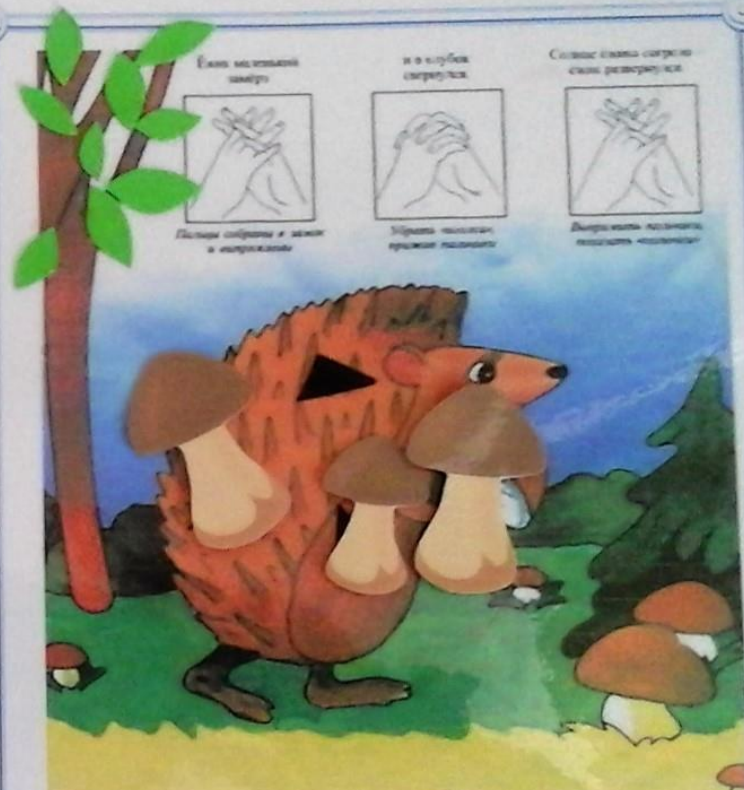
А вот и собачка зайку увидела, хвостиком машет. Ушки у собачки торчком (покажите «зайку»), хвостик крючком. Собачка лает (вспомните, как собачка лает), чужих в дом не пускает: «Ав-ав!» Собачка поиграть хотела, а зайчишка-трусишка в лес убежал (Когда малыши освоит эти простые жесты, научите его более сложному жесту, каким показывают собачку в теневом театре).

Рекомендации: По размышлять с ребенком о том, что собака охраняет дом, но у нее есть свое жилище конура, а чтобы она не убежала у нее есть ошейник. Предложить ребенку сделать на ошейник цепочку.



В лесу деревьев много. Есть дубы, берёзы, сосны, ели. Где ёлочка на картинке, покажи. Все деревья высокие, вот такие. Подул вдруг ветер, деревья зашатались – влево-вправо. Так они с ветерком говорят. Что говорят ветру деревья? «Здравствуй, ветерок!»

Рекомендации: Предложить ребенку расположить листочки, на каком дереве они растут (изготовить из материала, кожи или просто вырезать лист: дуба, березы, сосны, ели).



Кто спит под ёлочкой? А кто грибочки собирает? (Рассмотрите ёжа.) Под соснами, под елками лежит клубок с иголками. Угадал, кто это? Конечно, колючий ёжик. Ёжик маленький замёрз и в клубок свернулся. Солнце ёжика согрело – ёжик развернулся.

Рекомендации: Предложить ребенку помочь ежу собрать грибы прикреплённые на липучку (можно посчитать, определить величину)